

Χαιρετισμός Δημάρχου Λεμεσού κ. Νίκου Νικολαΐδη
στα εγκαίνια της έκθεσης του Γιώργου Σταθόπουλου
στη Γκαλερί Golden Gate by Karatays
την Παρασκευή 16 Νοεμβρίου 2018, στις 7.00 μ.μ.

Με ξεχωριστή χαρά εγκαινιάζω απόψε την έκθεση που ο γνωστός ζωγράφος Γιώργος Σταθόπουλος παρουσιάζει στη Γκαλερί Golden Gate by Karatays.

Ο Γιώργος Σταθόπουλος συνεργάζεται για χρόνια με τη Golden Gate by Karatays, έχοντας ήδη παρουσιάσει δύο εκθέσεις στη Γκαλερί της Λευκωσίας.

Πρόκειται για έναν από τους σημαντικότερους Έλληνες καλλιτέχνες, που έγινε ιδιαίτερα αγαπητός στο κυπριακό κοινό από τα τέλη της δεκαετίας του 1980, οπότε και άρχισε να εκθέτει στον τόπο μας.

Στο έργο του διοχετεύει χαρακτηριστικά στοιχεία της σύγχρονης ελληνικής καθημερινότητας, μέσα από μια εξπρεσιονιστική και σουρεαλιστική ταυτόχρονα προσέγγιση, καταργώντας τον όγκο και την προοπτική και αποτυπώνοντας τις μορφές ανθρώπων, πουλιών ή αντικειμένων με λιτά περιγράμματα και ένα χρωματικό αισθησιασμό που δημιουργεί φόρμες ερωτικές και ποιητικές.

Ασχολήθηκε εκτεταμένα με τη σκηνογραφία καθώς και την εικονογράφηση ενώ η ζωγραφική του σε εξώφυλλα δίσκων, όπως του Μάνου Χατζιδάκι, του Μίκη Θεοδωράκη, του Καλδάρρα, του Κουγιουμτζή, του Ξαρχάκου και άλλων, έχει πραγματικά αφήσει εποχή. Ο Γιώργος Σταθόπουλος εικονογραφεί με ρομαντισμό την Αθήνα και την όλη ατμόσφαιρά της, διαμορφώνοντας ένα εντελώς δικό του, αναγνωρίσιμο ύφος, που ωριμάζει πλάι στους μεγάλους συνθέτες, ποιητές και στιχουργούς της δεκαετίας του 1970, ανάμεσα στους οποίους και ο Νίκος Γκάτσος. Η μπουάτ Πολύτροπο την οποία άνοιξε στην Πλάκα ο Μάνος Χατζιδάκις το 1973-74 και όπου παρουσίαζε τα τραγούδια του, ήταν διακοσμημένη αποκλειστικά με έργα του Γιώργου Σταθόπουλου.

Ο Γιώργος Σταθόπουλος είναι ο ζωγράφος της ελληνικότητας με το διεθνές εκτόπισμα, αφού κατάφερε να μεταφέρει το έργο του στην Ευρώπη και στην Αμερική, όπου και συχνά εκθέτει.

Η παρούσα έκθεσή του στη Γκαλερί Golden Gate by Karatays, έναν από τους εικαστικούς χώρους της πόλης μας, που διάνοιξαν κυριολεκτικά καινούργιους

ορίζοντες, συνιστά αξιοσημείωτο καλλιτεχνικό γεγονός αφού ο Γιώργος Σταθόπουλος είναι μια ιστορική φυσιογνωμία για τα πολιτιστικά δρώμενα του ελληνισμού.

Εύχομαι στον Γιώργο Σταθόπουλο κάθε επιτυχία και παράλληλα εύχομαι στη Γκαλερί Golden Gate by Karatays τη συνέχιση των εικαστικών της εξερευνήσεων και της εξοικείωσης των φιλότεχνων της Κύπρου με το έργο σημαντικών Ελλήνων εικαστικών.

NA/NA