

**Χαιρετισμός του Δημάρχου Λεμεσού, κ. Νίκου Νικολαΐδη, στην παρουσίαση επανέκδοσης του βιβλίου «Παλαιαί αναμνήσεις» του Ευστάθιου Παρασκευά, τη Δευτέρα, 3 Δεκεμβρίου 2018 στις 7.00 μ.μ.**

Αξιότιμοι κυρίες και κύριοι,

Είναι με ιδιαίτερη χαρά που χαιρετίζω απόψε την παρουσίαση της δεύτερης έκδοσης του βιβλίου «Παλαιαί Αναμνήσεις».

Το βιβλίο εκδόθηκε για πρώτη φορά το 1996 από το Κανάλι 6, (τότε 9.86) με την ευκαιρία των πέντε χρόνων λειτουργίας του, σε επιμέλεια και εισαγωγή του κ. Τίτου Κολώτα και με σύντομο Πρόλογο του Διευθυντή του Καναλιού 6, κ. Μιχάλη Παπαευαγόρου. Όπως μαρτυρά η δεύτερη σελίδα της πρώτης έκδοσης, ο αριθμός των αντιτύπων που κυκλοφόρησαν τότε, ήταν στις δυο χιλιάδες.

Ο φίλος Τίτος στην εισαγωγή του στην πρώτη έκδοση, καταλήγοντας γράφει και τα εξής: «Γνωστού όντος του μεγάλου ενδιαφέροντος που υπάρχει σήμερα ανάμεσα σε πολλούς λεμεσιανούς σε ότι αφορά στην ιστορία, την παράδοση και την πολιτιστική τους κληρονομιά (εννοούμε το απλό κοινό) και της ζήτησης που έχει κάθε τι, έντυπο ή αντικείμενο, που αναφέρεται σ' αυτά, έχουμε την κρυφή ελπίδα πως το βιβλίο θα χρειαστεί σύντομα να κάνει και δεύτερη έκδοση...»

Αυτή η κρυφή ελπίδα του Τίτου, έστω και 22 έτη μετά, τελικά πραγματοποιήθηκε, και ήταν όντως ένα αποτέλεσμα που προέκυψε από το ενδιαφέρον των αναγνωστών για πληροφόρηση για το παρελθόν αλλά και για την ιστορία της πόλης μας.

Το βιβλίο που έχουμε στα χέρια μας περιέχει ένα μεγάλο πλούτο ιστορικών, κοινωνικών και πολιτιστικών γεγονότων μιας άλλης εποχής και συγκεκριμένα του 19<sup>ου</sup> αιώνα και τις αρχές του 20<sup>ου</sup> αιώνα που σχετίζονται με την πόλη μας, τη Λεμεσό. Στις σελίδες του ξεδιπλώνονται παλιές αναμνήσεις, όπως λέει και ο τίτλος του, μέσα από κείμενα και άρθρα που έχουν γραφτεί από έναν ακούραστο μελετητή, τον Ευστάθιο Παρασκευά. Το βιβλίο ενδυναμώνεται ως προς το περιεχόμενό του και με έξι κείμενα του Ξενοφώντος Π. Φαρμακίδη. Το φιλολογικό ψευδώνυμο του Ευστάθιου Παρασκευά ήταν "Παλαίμαχος" και συνοψίζοντας, αναφέρω ότι περιγράφει γεγονότα που συνέβηκαν στα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας και της Αγγλικής αποικιοκρατίας στη Λεμεσό, αλλά και στο χωριό Πισσούρι.

Οι αναφορές στο βιβλίο μας δίνουν την ευκαιρία να αντιληφθούμε πως ήταν η Λεμεσός πριν από εκατό περίπου χρόνια και πόση ανάπτυξη έχει επιτευχθεί στην πόλη μας από τότε χάρη στους φιλοπρόόδους και ευρηματικούς Λεμεσιανούς

δημότες και στις αρχές της πόλης. Αυτό το γεγονός με τη σειρά του δημιουργεί σε όλους μας σήμερα την υποχρέωση να θέσουμε ως απώτερο στόχο και σκοπό τη συνέχιση αυτής της ανάπτυξης και της βελτίωσης της Λεμεσού με την ίδια συνέπεια και αγάπη προς την πόλη μας.

Ο Ευστάθιος Παρασκευάς γεννήθηκε το 1860 σε μια εύπορη οικογένεια στο χωριό Πισσούρι της επαρχίας Λεμεσού και έφυγε από τη ζωή ενώ ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος μαινόταν ακόμα στην Ευρώπη, δηλαδή στα τέλη του 1943. Ήταν ένας έντιμος και ευθύς άνθρωπος με γερή μνήμη που του άρεσε να διηγείται διάφορα συμβάντα της πόλης μας που είχε ζήσει ο ίδιος ή είχε ακούσει από άλλους. Ήταν έμπορας τοπικών προϊόντων και εργάστηκε ως ζυγιστής στο Δημαρχείο Λεμεσού. Αξίζει να σημειωθεί πως από την πείρα του στο συγκεκριμένο επάγγελμα ο Ευστάθιος Παρασκευάς έγραψε ένα ειδικό βιβλίο για τον ακριβή τρόπο του ζυγίσματος.

Οι κυριότερες πληροφορίες για τη ζωή του και τις διάφορες ασχολίες του, προέρχονται από τα ίδια τα σημειώματά του. Μέσα σε αυτά υπάρχει ένα ευρύ πληροφοριακό υλικό για τον ίδιο αλλά και για τον πατέρα του. Τα σημειώματά του αυτά δεν περιλαμβάνουν μόνο τις αναμνήσεις του αλλά τέτοιες πληροφορίες που ρίχνουν φως στον τρόπο ζωής των ανθρώπων της τότε εποχής.

Το 1878 λίγες μέρες πριν από τον ερχομό των Αγγλων στην Κύπρο, ο Παρασκευάς αναλαμβάνει φοροθέτης και επιμετρητής των ποσοτήτων των προϊόντων που μετρίονταν για τη φορολογία στην περιοχή της Ανώγυρας και του Αγίου Θωμά. Παντρεύεται τη μοναχοκόρη του δικαστή Δημήτριου Ρωσσίδα το οποίος προέρχεται από μια από τις σημαντικότερες οικογένειες της Λεμεσού της τότε περιόδου. Η Εύα Δ. Ρωσσίδα και ο Ευστάθιος Παρασκευάς απέκτησαν έξι τέκνα: τη Ζωή Ρόκα, δασκάλα, την Έλλη Πελεφάντη, τη Νίνα Παντελίδη, τη Σαπφώ και τους γιους Νίκο και Δημήτρη. Ο τελευταίος ήταν γνωστός ως Μήτρος ο εφημεριδοπώλης και πολλοί από μας ακόμα τον θυμούνται.

Θα ήθελα, τελειώνοντας, να δώσω τα συγχαρητήρια μου στο Κανάλι 6 για την καινούρια του προσφορά στα πολιτιστικά δρώμενα της Λεμεσού με την επανέκδοση αυτού του βιβλίου, που είναι τόσο χρήσιμο για τους ερευνητές της ιστορίας της πόλης μας αλλά και για τον απλό πολίτη που ατενίζει το παρελθόν με συμπάθεια και επιθυμεί να μάθει περισσότερα για αυτό. Το βιβλίο αυτό είναι απότοκο του ενδιαφέροντος του Καναλιού 6 και ειδικότερα του Διευθυντή του

Καναλιού για την πόλη μας. Θα ήθελα επίσης να συγχαρώ τους δυο ομιλητές που θα παρουσιάσουν απόψε αυτό το ενδιαφέρον βιβλίο, τον Δρα Μίμη Σοφοκλέους και τον δημοσιογράφο και μελετητή της ιστορίας της Λεμεσού κ. Τίτο Κολώτα.

Εύχομαι καλή πορεία και σε αυτή την έκδοση και σύντομα να προχωρήσετε και σε μια τρίτη έκδοση.