

Χαιρετισμός Δημάρχου Λεμεσού κ. Νίκου Νικολαΐδη
στο Μουσικό Αφιέρωμα στον Σόλωνα Μιχαηλίδη
με την Παιδική Οπερέττα «Η Φοβητσιάρα» και έργα μουσικής δωματίου
τη Δευτέρα 15 Απριλίου 2019 στις 8:00 μ.μ. στο Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο

Εγκαινιάζουμε απόψε τη σειρά Επετειακών Εκδηλώσεων που ο Δήμος Λεμεσού διοργανώνει φέτος με αφορμή τα σαράντα χρόνια από τον θάνατο του μεγάλου Κύπριου μουσουργού Σόλωνα Μιχαηλίδη, στις 10 Σεπτεμβρίου 1979.

Ο Σόλων Μιχαηλίδης συνέδεσε τη ζωή και το έργο του με την πόλη μας όπου και δίδαξε για πολλά χρόνια, αρχικά στο Ωδείο που ίδρυσε με τη σύζυγό του Καλλιόπη Μορίδου, και στη συνέχεια ως καθηγητής στο Ελληνικόν Γυμνάσιον και στο Ανώτερον Παρθεναγωγείον Λεμεσού, τα οποία μετονομάστηκαν αργότερα σε Λανίτειον Ελληνικόν Γυμνάσιον. Στα σχολεία αυτά ο Σόλων Μιχαηλίδης διοχέτευσε το ασίγηστο πάθος του για τη μουσική, συγκρότησε επίλεκτες μικτές χορωδίες και συνέθεσε έργα για τις θεατρικές μαθητικές παραστάσεις. Ένα από τα έργα αυτά που πιθανόν προοριζόταν για μαθητική εκδήλωση φαίνεται πως είναι και η Παιδική Οπερέττα «Η Φοβητσιάρα» την οποία έγραψε το 1943. Την παρουσιάζουμε απόψε για πρώτη φορά στην Κύπρο, στο πλαίσιο των Επετειακών μας Εκδηλώσεων, με την Ορχήστρα Εγχόρδων και την Παιδική Χορωδία του Παπαδάκειου Δημοτικού Ωδείου Λεμεσού, με σολίστ τους Μάριο Ανδρέου, Δήμητρα Χαραλάμπους και Ειρήνη Νεοκλέους.

Συγχαίρω για την πρωτοβουλία τους τα μουσικά μαθητικά σχήματα και τους καθηγητές του Παπαδάκειου Δημοτικού Ωδείου Λεμεσού, που καταβάλλουν κάθε προσπάθεια για την ανάδειξη του μοναδικού μουσικού κληροδοτήματος του Σόλωνα Μιχαηλίδη. Άλλωστε, το Αρχείο-Μουσείο Σόλωνα Μιχαηλίδη, το οποίο στεγάζει τόσο το αρχειακό υλικό, τα χειρόγραφα και τις παρτιτούρες, τη βιβλιοθήκη όσο και πολλά από τα προσωπικά αντικείμενα του Σόλωνα Μιχαηλίδη, αποτελεί κτηριακή επέκταση του Παπαδάκειου Δημοτικού Ωδείου. Συγχαίρω λοιπόν τους μαθητές που συμμετέχουν στην εκδήλωση, καθώς και τον μαέστρο της Ορχήστρας Εγχόρδων Μίλτο Γεωργίου, την Κορίνα Βασιλείου που είχε την ευθύνη διδασκαλίας της Παιδικής Χορωδίας και τη Λουκία Ιωάννου που ανέλαβε τη σκηνοθεσία.

Θα παρουσιαστούν επίσης έργα μουσικής δωματίου του Σόλωνα Μιχαηλίδη από το Κουαρτέτο Εγχόρδων του Δήμου Λεμεσού που συνίσταται από τους Ανδρέα Νικολάου, Γιώργο Χατζηγεωργίου, Ανδρέα Κελίρη και Ευγενία Καραπατάκη, με τη σύμπραξη του Δώρου Ζήσιμου, της Κορίνας Βασιλείου και της Γκεοργκάνα Γκεοργκίεβα. Εκφράζω θερμές ευχαριστίες προς όλους τους μουσικούς που συμβάλλουν στο εναρκτήριο αυτό αφιέρωμα στον Σόλωνα Μιχαηλίδη.

Οι επετειακές μας εκδηλώσεις θα συνεχιστούν το φθινόπωρο με άλλη μια, μεγάλη αφιερωματική συναυλία, η οποία θα πραγματοποιηθεί στις 22 Οκτωβρίου 2019, εδώ στον ίδιο χώρο, υπό τη διεύθυνση του Μίκη Μιχαηλίδη, γνωστού μαέστρου και ανεψιού του Σόλωνα Μιχαηλίδη, με τη συμμετοχή 18μελούς ορχήστρας και της Χορωδίας ΑΡΗΣ Λεμεσού.

Όπως είναι γνωστό, ο αείμνηστος Σόλων Μιχαηλίδης υπήρξε ο πρώτος μαέστρος της Χορωδίας ΑΡΗΣ Λεμεσού, η οποία συστάθηκε το 1939 από τα μουσικά συγκροτήματα του Συλλόγου Συναυλιών Ωδείου Λεμεσού τα οποία ίδρυσε ο Σόλων Μιχαηλίδης. Φέτος λοιπόν παράλληλα με τα σαραντάχρονα από τον θάνατο του Σόλωνα Μιχαηλίδη τιμούμε και τα ογδοντάχρονα της Χορωδίας ΑΡΗΣ Λεμεσού.

Μια τρίτη συναυλία η οποία θα συμπεριλάβει αφιέρωμα στον μουσικοσυνθέτη θα λάβει χώρα και πάλιν στο Πατίτσιο Δημοτικό Θέατρο, μέσα στο φθινόπωρο, σε σύμπραξη του Δήμου μας με τον Πνευματικό Όμιλο Λεμεσού.

Εύχομαι σε όλους Καλή Ακρόαση!