

Χαιρετισμός του Δημάρχου Λεμεσού, κ. Νίκου Νικολαΐδη, στην τελετή παράδοσης του συστήματος πληροφόρησης για το Πάρκο Γλυπτικής της Λεμεσού, τη Δευτέρα, 3 Απριλίου 2017 στις 12.30 μ.μ. στην προκυμαία

Χωρίς αμφιβολία το Πάρκο Γλυπτικής στην προκυμαία της Λεμεσού αποτέλεσε και εξακολουθεί να αποτελεί ένα πολύτιμο κληροδότημα για τον κόσμο της Λεμεσού, ντόπιους και ξένους, μικρούς και μεγάλους, αφού τα γλυπτά κατά μήκος της παραλιακής επίχωσης αποτελούν μέρος της καθημερινότητας του δημότη, ο οποίος τα χαίρεται καθημερινά, καθώς αυτά συνοδεύουν τον περίπατο του, την άθληση του, την ψυχαγωγία και την αναψυχή του πλάϊ στη θάλασσα, όπως επίσης και το παιχνίδι των παιδιών του.

Το πάρκο γλυπτικής συνιστά ένα από τα σημαντικότερα έργα που αναλήφθηκαν από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Δήμου Λεμεσού και που λειτούργησε ως πρότυπο και έναυσμα έκτοτε, ώστε να αναληφθούν ανάλογες ενέργειες για να δημιουργηθούν Πάρκα Γλυπτικής και από άλλους Δήμους της Κύπρου.

Μετά από απαίτηση του κοινού, το οποίο ζητούσε συστηματικά ενημέρωση για τα γλυπτά, ο Δήμος Λεμεσού εγκαθιστά το σύστημα πληροφόρησης Inforpoint στο Πάρκο Γλυπτικής, σε συνεργασία με την κυπριακή εταιρεία Bluepath Ltd.

Το σύστημα αποτελείται από δέκα (10) πινακίδες, τοποθετημένες κατά μήκος του Πάρκου Γλυπτικής, οι οποίες περιλαμβάνουν κείμενα για το εννοιολογικό σκεπτικό που διέπει το κάθε έργο, γραμμένα στην ελληνική και την αγγλική, από τη Δρα Νάτια Αναξαγόρου, Προϊσταμένη Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Δήμου Λεμεσού, η οποία είχε την ευθύνη διοργάνωσης των τριών Συμποσίων Γλυπτικής. Τα δίγλωσσα

κείμενα συνοδεύονται από φωτογραφίες του γνωστού φωτογράφου Βάσου Στυλιανού.

Οι πινακίδες περιλαμβάνουν επίσης ψηφιακά σημεία πληροφόρησης Infopoint, προσβάσιμα δια της χρήσης κινητού τηλεφώνου, μέσω του οποίου λαμβάνεται απευθείας πληροφόρηση για τα έργα τέχνης. Κάθε πινακίδα είναι διαχωρισμένη σε δύο τμήματα, το αριστερό με τη φωτογραφία και την εννοιολογική ανάλυση του γλυπτού και το δεξί με οδηγίες αναφορικά με τη λήψη επιπρόσθετου επεξηγηματικού υλικού.

Το σύστημα προσφέρει στις χιλιάδες των επισκεπτών, ντόπιων και ξένων, τη δυνατότητα περαιτέρω εντρύφησης στα έργα, εισάγοντας παράλληλα τη χρήση ενός καινοτόμου προγράμματος «έξυπνης επικοινωνίας» και κατά συνέπεια τη μοναδική εμπειρία μιας διαδραστικής ξενάγησης.

Το διαδραστικό αυτό ψηφιακό σύστημα, ευδιάκριτο και διακριτικό ταυτόχρονα, στοχεύει στη διάχυση πληροφόρησης, η οποία δεν παρεχόνταν μέχρι τούδε, χωρίς να παρεμβαίνει στη θέαση και την πρόσληψη των έργων. Τα σημεία συνδυάζουν μια σειρά ενσωματωμένων τεχνολογιών συνδεσιμότητας (RFID, e-bar codes, dynamic URL και Bluetooth Eddystone) που επιτρέπουν τη λήψη ενημερωτικού υλικού κατευθείαν στο κινητό του επισκέπτη.

Ευχαριστώ θερμά την εταιρεία Bluepath, που σχεδίασε, υλοποίησε και εγκατέστησε το έργο Infopoint, ως προσφορά προς το Δήμο Λεμεσού. Ευχαριστώ επίσης τη Cyta, που υπήρξε ο κύριος τεχνολογικός χορηγός, καθώς και της εταιρείες Askanis Group of Companies, Medochemie και Remedica για τη στήριξη που προσέφεραν για την πραγματοποίηση του έργου.

