

Χαιρετισμός Δημάρχου στην εκδήλωση παρουσίασης των στόχων λειτουργίας, του προγράμματος και της οπτικής ταυτότητας του Δημοτικού Κέντρου Τεχνών – Αποθήκες Παπαδάκη 22.9.2020

Αγαπητοί,

Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζω απόψε στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών – Αποθήκες Παπαδάκη στην εκδήλωση παρουσίασης του Κέντρου, των στόχων λειτουργίας του, του προγράμματος και της οπτικής του ταυτότητας.

Το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών αποτελεί ένα πολύ σημαντικό έργο υποδομής για την πόλη μας και στεγάζεται στο χώρο των ιστορικών Αποθηκών Παπαδάκη, μία δωρεά της οικογένειας Στάθη Παπαδάκη, την οποία και ευχαριστώ θερμά.

Οι αποθήκες που κηρύχθηκαν διατηρητέες το 1995, χαρακτηρίζουν χρονολογικά το μεταίχμιο της αλλαγής από την Οθωμανική περίοδο στην Αγγλοκρατία. Οι εργασίες αποκατάστασης από την αρχιτέκτονα Σεβίνα Φλωρίδου, έγιναν με απόλυτο σεβασμό στη μακρά ιστορία ύπαρξής τους, αλλά και στη βάση οικολογικού σχεδιασμού, τέτοιου ώστε το Κέντρο Τεχνών να αποτελεί ένα μοναδικό δημόσιο κτήριο βιώσιμης ανάπτυξης.

Με κύριο στόχο να καθιερωθεί ως πλατφόρμα ζύμωσης προβληματισμών γύρω από το σύγχρονο καλλιτεχνικό γίνεσθαι παρουσιάζοντας δράσεις υψηλής καλλιτεχνικής αξίας και προάγοντας τον πολιτισμό στις διάφορες μορφές του, το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών – Αποθήκες Παπαδάκη έχει ήδη παρουσιάσει και φιλοξενήσει στο χώρο του εικαστικές εκθέσεις, παραστάσεις θεάτρου και χορού, εργαστήρια και σεμινάρια χορού, δημιουργώντας συνεργασίες με φορείς της πόλης μας, όπως το Κέντρο Παραστατικών Τεχνών ΜΙΤΟΣ και η Στέγη Χορού Λεμεσού.

Μετά από την υποχρεωτική αναστολή λειτουργίας του λόγω της πανδημίας, το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών- Αποθήκες Παπαδάκη επαναλειτούργησε στις 22 Ιουλίου, παρουσιάζοντας την ομαδική έκθεση ΚΑΤΟΠΤΡΟ, σε επιμέλεια της καλλιτεχνικής του διευθύντριας Μαρίζας Παρτζίλη και με τη συμμετοχή 15 εικαστικών καλλιτεχνών. Την έκθεση αυτή έχετε την ευκαιρία να δείτε σήμερα, όσοι από εσάς δεν την έχετε ήδη επισκεφθεί.

Στην αποψινή εκδήλωση θα παρουσιαστεί η οπτική ταυτότητα του Κέντρου Τεχνών και η φιλοσοφία πίσω από τον σχεδιασμό της. Το λογότυπο, το οποίο δημιουργήθηκε από την εταιρία Aniro Development Organization, χαρακτηρίζεται από έναν αφαιρετικό σχεδιασμό που βασίστηκε στις αρχιτεκτονικές φόρμες των κτηρίων που στεγάζουν το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών – Αποθήκες Παπαδάκη. Ευχαριστώ ιδιαίτερος την κ. Ειρήνη Δημητρίου, Γενική Διευθύντρια της Aniro, και την κ. Τούλια Αγγελή για την συνεργασία και την σημαντική τους συνεισφορά στο branding του Δημοτικού Κέντρου Τεχνών- Αποθήκες Παπαδάκη.

Σας ευχαριστώ πολύ για παρουσία σας.