

Ομιλία του Δημάρχου Λεμεσού κ. Νίκου Νικολαΐδη στην Ημερίδα που διοργανώνει η Ε.Θ.Α.Λ. στο πλαίσιο των εορτασμών των τριάντα (30) χρόνων λειτουργίας της με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη γέννηση του μεγάλου καλλιτέχνη Μέντη Μποσταντζόγλου (Μποστ), την Κυριακή 8 Ιουλίου 2018 στις 10.00 π.μ.

Με ξεχωριστή χαρά προλογίζω την Ημερίδα που αφιερώνεται στα εκατόν χρόνια από τη γέννηση του Μέντη Μποσταντζόγλου, γνωστού ως Μπόστ.

Ο Μέντης Μποσταντζόγλου (Μποστ) αποτελεί μεγάλο κεφάλαιο στον νεοελληνικό πολιτισμό. Ο Κωνσταντινοπολίτης σκιτσογράφος, γελοιογράφος, θεατρικός συγγραφέας, στιχουργός και ζωγράφος άφησε πίσω του ένα μεγάλο έργο με χρονογραφήματα, εικονογραφήσεις βιβλίων και περιοδικών, πολιτικές γελοιογραφίες, θεατρικά έργα και ζωγραφικές εκθέσεις, με ένα εντελώς δικό του προσωπικό ύφος.

Η ΕΘΑΛ τιμά τη μνήμη του μεγάλου αυτού δημιουργού με το ανέβασμα το φετινό καλοκαίρι της κωμωδίας του Μποστ «Ρωμαίος και Ιουλιέττα» σε σκηνοθεσία Κώστα Σιλβέστρου, και με τη διοργάνωση της σημερινής ημερίδας και της έκθεσης που έχουμε μπροστά μας.

Καλωσορίζω στην πόλη μας τον κ. Θανάση Παπαγεωργίου, τέως πρόεδρο του Δ.Σ. του ελληνικού Εθνικού Θεάτρου, σκηνοθέτη και ηθοποιό, έναν άνθρωπο ο οποίος συνέδεσε το όνομά του με τον Μποστ, παρουσιάζοντας όλα τα έργα του στο ελληνικό κοινό με μεγάλη επιτυχία.

Θέλω να συγχαρώ επίσης όλους τους συμμετέχοντες στην ημερίδα, τον ερευνητή Τίτο Κολώτα, τη θεατρολόγο, χορογράφο Χλόη Μελίδου, την ηθοποιό και μουσικό Εύα Καμινάρη, τον ηθοποιό και σκηνοθέτη Κώστα

Σιλβέστρο, τους σκηνογράφους/ενδυματολόγους Μαρίνα Χατζηλουκά και Μαρίζα Παρτζίλη, και τη συντονίστρια θεατρολόγο Μαρίνα Μαλένη.

Πρόκειται για μια ομάδα ανθρώπων που έχουν εντρυφήσει στο θέατρο και η συμμετοχή τους με ομιλίες στη Ημερίδα διασφαλίζει το υψηλό επίπεδο της συζήτησης που θα διεξαχθεί, καθώς και της έκδοσης με τα πρακτικά, η οποία θα ακολουθήσει.

Χαιρετίζω επίσης την πλειάδα των ανθρώπων του θεάτρου και των παραστατικών τεχνών που πλαισιώνουν τον Θανάση Παπαγεωργίου με ανακοινώσεις τους στην Ημερίδα – αφιέρωμα στον Μποστ.

Χωρίς αμφιβολία, η διοργάνωση αυτή της ΕΘΑΛ συνιστά ουσιαστική εναπόθεση μνήμης και τιμής στον μεγάλο καλλιτέχνη, και ταυτόχρονα δίνει σε όλους μας την ευκαιρία να γνωρίσουμε σφαιρικά και σε βάθος το έργο του μεγάλου αυτού καλλιτέχνη.

Θα ήθελα να συγχαρώ τον Πρόεδρο της ΕΘΑΛ κ. Χρίστο Μελίδη και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της για την πρωτοβουλία τους αυτή να τιμήσουν τον Μποστ, γεγονός που αποδεικνύει πως το θέατρο της πόλης μας αποτελεί ένα ζωντανό και ακμαίο κύτταρο πολιτισμού.

Η ΕΘΑΛ συμπληρώνει αισίως φέτος τριάντα (30) χρόνια λειτουργίας, τρεις (3) δεκαετίες ουσιαστικής συμβολής στη θεατρική ανάπτυξη όχι μόνο της πόλης μας, αλλά και ευρύτερα. Εκτός από τις ξεχωριστές θεατρικές παραστάσεις που χαρίζει στο κοινό της Λεμεσού, η ΕΘΑΛ, ως εταιρεία θεατρικής ανάπτυξης, έχει επιδείξει πολλαπλή δράση με τη λειτουργία θεατρικών εργαστηρίων, την οργάνωση εκθέσεων, τη διοργάνωση συνεδρίων, ημερίδων κτλ.

Ο Δήμος Λεμεσού, αναγνωρίζοντας την προσφορά της ΕΘΑΛ στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης μας, διαχρονικά στηρίζει, και ασφαλώς θα συνεχίσει να στηρίζει το έργο της με αναβαθμισμένη πρόθεση και αποφασιστικότητα.

Εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες της Ημερίδας και βεβαίως στις θερινές παραστάσεις με την κωμωδία του Μποστ «Ρωμαίος και Ιουλιέττα».

Σας ευχαριστώ.