

Χαιρετισμός του Δημάρχου Λεμεσού, κ. Νίκου Νικολαΐδη στην παρουσίαση του έργου του λογοτέχνη Ευάγγελου Καραφωτιά, την Τετάρτη, 24 Οκτωβρίου 2018 στις 7.30 μμ. στο Δημοτικό Μέγαρο

Ευάγγελος Καραφωτιάς.

Πολυπράγμων, βαθυστόχαστος, ασυμβίβαστος, άνθρωπος με αυτογνωσία, με αρχές, με ήθος και με αξιοπρέπεια.

Διένυσε μια δύσκολη, πολυτάραχη ζωή, μέσα από συμπληγάδες, όπως αναφέρει σε κάποιο έργο του. Αλλά βγήκε νικητής.

Παιδί πολυμελούς και φτωχής οικογένειας, γεννημένος στην καρδιά της πόλης μας, στην Αγία Ζώνη, έμαθε τα πρώτα του γράμματα στη Β' Αστική Σχολή και συνέχισε τη μόρφωσή του με υποτροφία στην Τεχνική Σχολή.

Η δημιουργική του ευαισθησία έγινε αισθητή από τα μαθητικά του χρόνια όταν γράφει ηθογραφική επιθεώρηση που ανεβάζουν με επιτυχία οι συμμαθητές του και στην οποία συμμετέχει και ο ίδιος. Είναι η ίδια ευαισθησία που θα τον οδηγήσει να συγγράψει αργότερα ποιητικές συλλογές, διηγήματα και μυθιστορήματα όπου εκφράζει διάφορες σκέψεις και συναισθήματά του για ανθρώπους και συμβάντα. Ο Ευάγγελος γράφει τόσο στην πανελλήνια δημοτική, όσο και στην κυπριακή διάλεκτο. Χειρίζεται και τις δυο γραφές άριστα. Όταν όμως κάνει χρήση της καθομιλουμένης κυπριακής διαλέκτου, οι στίχοι του παίρνουν μια διαφορετική διάσταση, γίνονται πολύ δυνατοί, πιο καυτοί και μιλούν ξεκάθαρα στην ψυχή του αναγνώστη. Η κυπριακή διάλεκτος του επιτρέπει να ξεδιπλώσει με άνεση αλλά και με ευγλωττία όλες τις πτυχές της ζωής που τον απασχολούν και τον φέρνει σε άμεση επαφή με τον αναγνώστη.

Οι σπουδές του στη Λυών της Γαλλίας τον έφεραν σε επαφή με τη Γαλλική Λογοτεχνία και τον Ευρωπαϊκό πολιτισμό και του άνοιξαν καινούριους ορίζοντες. Ως ξένος φοιτητής περνά πολύ δύσκολες οικονομικές συνθήκες, τις οποίες όμως ξεπερνά με τιμότητα, εργατικότητα και δύναμη ψυχής. Το μυθιστόρημά του «Στο φάσμα του μηδενός», που παρουσιάζεται απόψε, είναι μια αυτοβιογραφία των φοιτητικών του χρόνων.

Μέσα από το πολύπτυχο έργο του Ευάγγελου, αναδεικνύονται τα βιώματα ενός ανθρώπου που εργάστηκε σκληρά σε όλη του τη ζωή σε διάφορα επαγγέλματα, ως ανταποκριτής εφημερίδας για τη Λεμεσό, ως συνδικαλιστής, ως έμμισθο στέλεχος πολιτικού κόμματος, ως υπάλληλος σε επιβατικό πλοίο αλλά και σε διάφορες τουριστικές επιχειρήσεις στη Γαλλία, την Ελλάδα, την Αίγυπτο, τη Σαουδική Αραβία και φυσικά την Κύπρο.

Μετά από μια πολυτάραχη διαδρομή, σήμερα ζει με τη σύζυγο και τα παιδιά του στο Κολόσσι, και ασχολείται με πνευματικές και λογοτεχνικές εκδηλώσεις. Είναι ενεργό μέλος του Πνευματικού Ομίλου Κολοσσίου, μέλος της Εταιρείας Λογοτεχνών Λεμεσού «Βασίλης Μιχαηλίδης», μέλος του Κυπριακού Κέντρου της Διεθνούς Ένωσης Συγγραφέων «PEN» και της Φιλοσοφικής Εταιρείας Κύπρου.

Ο Ευάγγελος Καραφωτιάς είναι ένας πολύ ξεχωριστός άνθρωπος και ένας πολύ αξιόλογος λογοτέχνης. Με έργο πολυποίκιλο και εξαιρετικά ενδιαφέρον, μας ταξιδεύει μέσα στη γνώση, τις σκέψεις, τις απόψεις του, τις αρχές του και τα ιδανικά του.

Αγαπητέ μου φίλε Ευάγγελε, σου εύχομαι να συνεχίσεις αυτή την όμορφη, λογοτεχνική σου πορεία για πολλά ακόμα χρόνια.