

Χαιρετισμός του Δημάρχου Λεμεσού, κ. Νίκου Νικολαΐδη στην εκδήλωση παρουσίασης της ποιητικής συλλογής «Εκτός συνόρων» του Γιώργου Τ. Χριστοφόρου, στο Δημοτικό Μέγαρο, την Τετάρτη, 31 Ιανουαρίου 2018 στις 7:30 μμ

Αγαπητοί φίλοι,

Είναι με μεγάλη χαρά που φιλοξενούμε απόψε στο Δημοτικό Μέγαρο την παρουσίαση της ποιητικής συλλογής «Εκτός συνόρων» του Γιώργου Τ. Χριστοφόρου.

Ο Γιώργος γεννήθηκε στη Λευκωσία, αλλά ζει στην πόλη μας τα τελευταία 30 χρόνια, άρα αυτό το γεγονός τον καθιστά τυπικά και Λεμεσιανό. Εκείνο όμως που κάνει το Γιώργο ουσιαστικά Λεμεσιανό, είναι η έντονη του ενασχόληση με τον πολιτισμό, τα γράμματα και τις τέχνες.

Είναι πρώτα απ' όλα στέλεχος ενός από τους παλαιότερους και πιο αξιόλογους πολιτιστικούς φορείς της πόλης μας, του Πνευματικού Ομίλου Λεμεσού, του οποίου είναι και Αντιπρόεδρος τα τελευταία 10 χρόνια. Μάλιστα υπήρξε εμπνευστής, συνιδρυτής και υπεύθυνος της μπουάτ του Πνευματικού Ομίλου, «Το καφέ της Μελωδίας», που πιστώνεται με πολύ σημαντικές εκδηλώσεις πάνω σε ταχτική βάση.

Ο Γιώργος είναι ένας καταξιωμένος γιατρός. Είναι ένας επιστήμονας που ερωτεύθηκε την τέχνη, και μέσα από τον έρωτα αυτό γεννήθηκαν δύο πνευματικά παιδιά του: η ζωγραφική του και η ποίηση του.

Με τη ζωγραφική ασχολείται εδώ και 30 χρόνια, και έχει στο ενεργητικό του πολλές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις.

Με την ποίηση και το στίχο άρχισε να ασχολείται από τα φοιτητικά του χρόνια, με μια ανοδική πορεία που τον οδήγησε στην βράβευση του το 2010 στο 10^ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ ποίησης Θεσσαλονίκης, με Α' έπαινο από την Ένωση Συγγραφέων – Λογοτεχνών Ευρώπης.

Η ποιητική του συλλογή που παρουσιάζεται απόψε, είναι μια συλλογή ποιημάτων του που γράφηκαν τη δεκαετία 2008-20017.

Θέλω να ευχαριστήσω και να συγχαρώ τους συνδιοργανωτές της αποψινής εκδήλωσης, τον Πνευματικό Όμιλο Λεμεσού και τον Ιατρικό Σύλλογο Λεμεσού, για την ευκαιρία που μας προσφέρουν να γνωρίσουμε καλύτερα το ποιητικό έργο του αγαπητού Γιώργου Χριστοφόρου.

Η πόλης μας είναι τυχερή που έχει ανθρώπους όπως ο Γιώργος Χριστοφόρου να την υπηρετούν τόσο στον ιατρικό όσο και στον πολιτιστικό τομέα.

Συγχαίρω θερμά τον αγαπητό Γιώργο Χριστοφόρου, για αυτή του την έκδοση και είμαι σίγουρος ότι θα είναι καλοδιάβαστη.