

Ομιλία του Δημάρχου Λεμεσού κ. Νίκου Νικολαΐδη
στην εκδήλωση μνήμης και τιμής για τον Κώστα Παρτασίδη, με την ευκαιρία των
100 χρόνων από τη γέννηση του

Είναι με ιδιαίτερη τιμή που ο Δήμος Λεμεσού, συνδιοργανώνει μαζί με την Επιτροπή Εκδηλώσεων την αποψινή εκδήλωση μνήμης και τιμής, την πρώτη από μια σειρά εκδηλώσεων, με τη ευκαιρία της συμπλήρωσης 100 χρόνων από τη γέννηση του αείμνηστου πρώην Δημάρχου Λεμεσού, Κώστα Παρτασίδη.

Η Λεμεσός ευτύχησε να την υπηρετήσουν επιφανείς δήμαρχοι, οι οποίοι συνέβαλαν στην ανάπτυξη και ευημερία της τα τελευταία 140 χρόνια.

Με τους πεφωτισμένους πρώτους δημάρχους της από τον Χριστόδουλο Καρύδη μέχρι τον Χριστόδουλο Σώζο απέκτησε ουσιαστικά τον αστικό της χαρακτήρα και μετετράπη σε μια σύγχρονη, για τα δεδομένα της τότε εποχής, πόλη. Οι μετέπειτα δήμαρχοι, συνέχισαν με αφοσίωση την αναπτυξιακή πορεία της πόλης, και παρέδωσαν μια πόλη ακμάζουσα από τα μέσα της δεκαετίας του 1980 στους εκλεγμένους δημάρχους που ακολούθησαν.

Σε αυτή την αλληλουχία των Δημάρχων, προεξάρχουσα περίπτωση υπήρξε ο Κώστας Παρτασίδης, ο 10^{ος} Δήμαρχος της Λεμεσού.

Οραματιστής και ιδεολόγος, υπηρέτησε με υπέρμετρο ζήλο και αφοσίωση την πόλη, εμπλουτίζοντάς την με αναπτυξιακά έργα υποδομής και εξωραϊσμού **που συνέβαλαν στην ευημερία των δημοτών**. Δεν είναι καθόλου τυχαίο που ο Κώστας Παρτασίδης χαρακτηρίστηκε ως ο Δήμαρχος των έργων. Η θέσπιση πολεοδομικών ζωνών, η δημιουργία του λιμανιού, η αποχέτευση των ομβρίων υδάτων, τα αντιπλημμυρικά έργα, η διάνοιξη νέων δρόμων και η επέκταση του υδρευτικού συστήματος, σε ένα δύσκολο για τον τόπο πολιτικοοικονομικό περιβάλλον, συνέβαλαν στην αναβάθμιση της Λεμεσού από πλευράς υποδομών και έδωσαν ώθηση στον τομέα της οικονομίας, ιδιαίτερα στους τομείς της βιομηχανίας και του εμπορίου.

Η επέκταση του Δημοσίου Κήπου, οι εκτεταμένες δενδροφυτεύσεις, η δημιουργία πλατειών και η ανέγερση μνημείων προσέδωσαν στην πόλη μιαν νέα όψη εκμοντερνισμού και προόδου.

Έργα όπως ο Παιδικός Σταθμός, η στεγαστική πολιτική για τους χαμηλά αμειβόμενους, η λειτουργία της Παιδικής Στέγης, του Γηροκομείου, του λαϊκού εστιατορίου και συσσιτίου, η έμπρακτη βοήθεια στους αναξιοπαθούντες, στους σεισμοπαθείς, στις οικογένειες των θυμάτων του ανταποικιακού αγώνα και της τουρκικής ανταρσίας, καταδεικνύουν τη μεγάλη προσφορά του στον τομέα της κοινωνικής μέριμνας και της ευημερίας των πολιτών.

Με τις ευαισθησίες και την καλλιέργειά του άφησε ανεξίτηλα τα σημάδια του και στον τομέα του πολιτισμού, με τον εμπλουτισμό και την αναβάθμιση της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, τη δημιουργία μουσείων και την απότιση εμπράκτως του δέοντος σεβασμού στις εμβληματικές πνευματικές προσωπικότητες της πόλης. Επί των ημερών του το Δημαρχείο της πόλης αποτέλεσε έναν ζέοντα πυρήνα πολιτισμού, φιλοξενώντας εκθέσεις, συναυλίες, διαλέξεις και εκδηλώσεις, διαχέοντας έναν πρωτόγνωρο αέρα στον χώρο των τεχνών και των γραμμάτων.

Τεράστια ήταν και η προσφορά του στην εδραίωση της Γιορτής του Κρασιού και στην αναβάθμιση του Καρναβαλιού, δύο καθαρά λεμεσιανών λαϊκών εκδηλώσεων αναψυχής και ψυχαγωγίας.

Ο Κώστας Παρτασίδης υπήρξε πάνω απ' όλα ένας συνεπής ιδεολόγος της αριστεράς, την οποία υπηρέτησε έμπρακτα σε όλη του τη ζωή. Διαπνεόμενος από τις αρχές του αυτές, ενεπλάκη από τα νεανικά του χρόνια στα κοινά και πρωτοστάτησε σε όλους τις μάχες του λαού μας για ελευθερία, δημοκρατία και κοινωνική δικαιοσύνη.

Όντας δημοτικός σύμβουλος Λεμεσού, ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα του ΑΚΕΛ για συμμετοχή στον αγώνα ενάντια στον ναζισμό και τον φασισμό και κατετάγη στον βρετανικό στρατό.

Για τους αγώνες του αυτούς, για τις πεισματικές διεκδικήσεις και δυναμικές παρεμβάσεις του, διώχθηκε από το αποικιοκρατικό καθεστώς. Το 1950, μαζί με τα μέλη του δημοτικού συμβουλίου τόλμησαν να μετονομάσουν σε οδό 28ης Οκτωβρίου την οδό Πάλμερ, θέλοντας να κρατήσουν άσβεστη την πιο ένδοξη επέτειο της νεότερης ελληνικής ιστορίας. Όταν αρνήθηκαν να επαναφέρουν το οδωνύμιο με το όνομα του άτεγκτου Άγγλου κυβερνήτη, ο Κώστας Παρτασίδης δικάστηκε, παύτηκε από το αξίωμά του και φυλακίστηκε μαζί με πέντε μέλη του δημοτικού συμβουλίου.

Κατά τη διάρκεια της δεύτερης του θητείας το 1955, οδηγήθηκε ξανά στις φυλακές των Βρετανών αποικιοκρατών, καταγράφοντας μια μοναδική περίπτωση εκλεγμένου πολιτειακού αξιωματούχου που φυλακίστηκε 2 φορές για τις αρχές και πεποιθήσεις του.

Πολλά οφείλει η Λεμεσός σε αυτό τον πρωτοπόρο και χαρισματικό Δήμαρχο της. Του χρωστά το εκσυγχρονισμένο της πρόσωπο, αφού με τα έργα του σφράγισε την καθοριστική περίοδο της μετάβασης από την αποικιοκρατία στην ανεξαρτησία. Όμως στον Κώστα Παρτασίδη οφείλει και ο τόπος μας ευρύτερα, πολλά. Για τους αγώνες του για ελευθερία, δημοκρατία και κοινωνική δικαιοσύνη. Και γιατί απετέλεσε ένα παράδειγμα προσήλωσης σε αρχές και πολιτικής συνέπειας, παράδειγμα που θα παραμείνει στο διηνεκές για κάθε κύπριο, ανεξάρτητα από πολιτικές πεποιθήσεις,

Επιτρέψτε μου, τελειώνοντας, να συγχαρώ την Επιτροπή Εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Κώστα Παρτασίδη για την πρωτοβουλία τους να τιμηθεί ο αείμνηστος Δήμαρχος με μια σειρά από δράσεις και εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια του έτους. Το Δημοτικό Συμβούλιο Λεμεσού έχει ομόφωνα αποφασίσει να συμβάλει ουσιαστικά και ενεργά, ούτως ώστε να τιμηθεί κατά τον πρέποντα τρόπο το άξιο τέκνο της Λεμεσού, ο Κώστας Παρτασίδης.